



Comunicato stampa

Mostra

**“IL NOSTRO LAGO”**

*Pittura e fotografia nel Ventesimo secolo*

25 maggio – 8 settembre 2013

Organizzazione: Fondazione Arsenale – Comune di Iseo “Festival dei Laghi”

Mostra e Catalogo: Mauro Corradini e Donata Bini

Inaugurazione mostra di pittura: venerdì 24 Maggio ore 18

Inaugurazione mostra fotografica: domenica 16 giugno ore 11

Sale dell’Arsenale - Iseo

Alcuni anni fa, in occasione della *I Edizione del Festival dei Laghi*, iniziando come *Fondazione Arsenale* un nuovo percorso espositivo in una stagione di crisi, che ha toccato tutto, anche l’organizzazione degli eventi artistici e culturali, abbiamo realizzato una mostra sui laghi italiani; e abbiamo cercato di leggere, tra Otto e Novecento, il farsi e il disfarsi dell’immagine di lago nella cultura visiva italiana, in linea con l’evoluzione della storia dell’Arte, relativamente al tema del paesaggio.

Oggi, a distanza di tre anni da quell’evento, ritorniamo sul tema del lago; abbiamo ristretto l’ambito al solo lago d’Iseo (*Il nostro lago*), letto attraverso la *pittura* e la *fotografia*, massimamente bresciane e, sostanzialmente, abbiamo circoscritto il periodo, prendendo in considerazione le opere, tranne pochissime eccezioni, degli autori attivi nel secolo scorso, in quel Novecento che ha cambiato molti ordini espressivi nella vicenda culturale non solo italiana.

Non più una “storia” con le sue accelerazioni, le sue poetiche, una sorta di rincorsa verso un nuovo che l’arte intravede e definisce facendo, ma una carrellata di immagini, da cui si evidenziano non solo l’idea di lago, ma anche lo specifico di *quel* lago, *il nostro*, in questo caso.

È emersa ugualmente una storia; ma sono emersi soprattutto gli aspetti che, in forma propria o impropria, l’arte ha voluto toccare, quelle tipologie di immagini che hanno reso patrimonio dell’immaginario collettivo ogni lago, ogni monte, ogni paesaggio. Dietro ogni paesaggista ci sono sempre due dimensioni, quella individuale, che rinvia al proprio mondo poetico; ma c’è pur sempre anche quella esterna, quello sguardo che si immerge in un luogo, per coglierne le interne misure o dismisure, armonie o disarmonie.

Troppi gli autori per citarli tutti in questa breve nota; partiamo da quell’ultimo Ottocento che non ci abbandona ed entra prepotentemente nel nostro secolo, il Novecento, fino a giungere a quella

stagione tra le due guerre che recupera il bisogno di accostarsi all'ambiente interpretandolo ancora come luogo specifico, pittoresco diremmo, per approdare agli interpreti del secondo dopoguerra che nel lago e attraverso il lago ci hanno raccontato le loro speranze, i loro sogni, le loro inquietudini.

L'esposizione 2013 accoglie uno sguardo nuovo, quello della fotografia, che diviene "maggiorenne" proprio tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento. Donata Bini, che ha curato questa sezione, ha ritrovato fondi conosciuti ma mai completamente esplorati, ha portato quelle raccolte a livello di visibilità, proponendo ai fotografi di ri-verificare lo spazio che tra fine Ottocento ed inizi Novecento alcuni anonimi professionisti avevano sentito.

Ne è scaturito un dialogo tra passato e presente, che mentre documenta le variazioni e i cambiamenti, dovuti al mutato ruolo dei luoghi e degli insediamenti, alle mutate forme d'uso, documenta anche una evoluzione poetica delle sensibilità nei confronti del paesaggio.

Per fare questo, la curatrice ha attinto ad un archivio privato costituito da un ricco repertorio fotografico per dare del "nostro lago" una possibile dimensione che contenga sia lo sguardo collettivo di chi continua a specchiarsi nei nostri fondali, sia quello personale dell'autore che riesce sempre ad innovare, anche affrontando temi consueti.

Il duplice sguardo, che sarà proposto separatamente per ragioni organizzative (inaugurazioni in due differenti date), consentirà al visitatore di immergersi nella dolcezza e nell'aspra bellezza delle nostre rive.

Orari di apertura:

martedì, mercoledì, giovedì 10-12/16-19  
venerdì, sabato, domenica 10-12,30/16-20  
lunedì chiuso ad eccezione del 27 maggio  
ingresso libero

Durante il Festival dei Laghi Italiani

(24 maggio - 2 giugno)

gli orari saranno estesi

in base agli eventi concomitanti

per info 030/981011 – 346/1473023

[www.arsenaleiseo.it](http://www.arsenaleiseo.it)

info@arsenaleiseo.it