



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI BRESCIA  
**santaGiulia**



BESTLOCATION



rt

Comunicato stampa

Iseo, 22 maggio 2015

## FONDAZIONE L'ARSENALE per il Festival dei Laghi 2015

### Carlo Borlenghi – Io Sento

*La personale con le più belle immagini del grande fotografo di vela.*

In mostra alla Fondazione l'Arsenale dal 30 maggio al 28 giugno "Io Sento" di Carlo Borlenghi, l'esposizione delle più belle immagini scattate dal grande fotografo di mare nei suoi trenta anni di carriera.

Cinquantasette fotografie portano il visitatore in un mondo suggestivo dove le vele, le sagome degli scafi, i raggi del sole e la spuma delle onde assumono forme nuove e inattese.

Una piccola barca bianca che naviga verso nuvole grandi come montagne, uno spinnaker che emerge dall'oscurità gonfiato dal vento, la sagoma di un uomo che appare in controluce alle spalle di una vela colorata, Luna Rossa che incrocia l'Amerigo Vespucci nei mari della Nuova Zelanda, lo scafo i Alinghi trasportato in elicottero dalla Svizzera all'Italia: le immagini di Carlo Borlenghi raccontano i più importanti momenti della nautica internazionale con una visione e una poesia unici.

Le fotografie sono esposte in diversi formati, da 40x70 cm a 180x270 cm.

Il vernissage è fissato per sabato 30 maggio alle 18.30. Sarà presente il fotografo.

#### NOTA BIOGRAFICA

**Carlo Borlenghi** è il fotografo di mare e di vela più conosciuto al mondo. Nato nel 1956 a Bellano sul Lago di Como, ha iniziato la sua carriera di fotografo seguendo le regate locali. Dal 1983 fotografa le regate di **Coppa America**: è stato il fotografo ufficiale per le campagne italiane di Italia, Moro di Venezia e Luna Rossa e per il Team svizzero di Alinghi. Dal 1994 segue le barche e le imprese di **Giovanni Soldini**. Ha inoltre coperto diverse edizioni della **Whitbread Round the World Race** è stato il fotografo ufficiale del team Amer Sports durante la **Volvo Ocean Race 2001-2002**. E' fotografo ufficiale degli eventi nazionali e internazionali di **Rolex**. Nel 1983 riceve il premio «Marian Skubin» per la migliore fotografia sportiva



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI BRESCIA  
**santaGiulia**



BESTLOCATION



*pubblicata in Italia, nel 1986 ha vinto a Parigi il “GrandPrix Professional de la photo de Mer” organizzato dalla Camera di Commercio Francese e nel 2007 il Premio “Grand Prix de l’Image Course au large Salon Nautique de Paris” 2007. Sempre nel 2007, riceve dal Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano una targa “per i molti anni di intensa attività a favore del mondo della vela”.*

## **Mostra “ACQUA. Forma, Vita, Futuro”.**

Apri venerdì 29 maggio alle 18.30 la mostra “ACQUA. Forma, Vita, Futuro” con le opere degli studenti dei corsi di *Grafica, Nuove Tecnologie dell’Arte e Interior Design*.

*“La mostra intende porsi allo stesso tempo come un omaggio all’acqua - che è l’elemento dal quale dipende, in ultima analisi, l’intera storia della vita sul pianeta Terra – e come un monito rivolto all’uomo, che sempre più, con i suoi comportamenti, mette a repentaglio quella stessa vita che l’acqua, in principio, ha messo a sua disposizione” – spiega il professore Paolo Sacchini, curatore.*

Il percorso si apre con un’infografica nella quale vengono sintetizzate alcune delle principali peculiarità dell’elemento Acqua; immediatamente dopo, un video di notevole suggestione trasporta lo spettatore presso un poderoso ghiacciaio, per consentirgli di percepire (visivamente e sonoramente) la nascita dell’acqua in alta montagna.

In seguito, alcune opere – per lo più fotografiche – seguono lo scorrere dell’acqua attraverso fiumi, laghi e mari; quindi, altri lavori pittorici e fotografici mostrano l’acqua nel suo splendore quasi astratto e texturale, giungendo sino alla purezza ideale del simbolo.

Giunti a questo punto del percorso, la ricerca di essenzialità inverte la propria direzione, e attraverso alcune opere pittoriche e fotografiche ristabilisce un rapporto con la vita, che si traduce visivamente in una successione di immagini naturalistiche che conducono infine all’uomo e alle sue modalità di convivenza con l’acqua, attraverso alcuni modellini di abitazioni specificamente pensate per ambienti lacustri e marini.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI BRESCIA  
**santaGiulia**



**BESTLOCATION**



L'acqua, però, è una forza della natura che può avere anche un risvolto tragico: si può agitare e può affogare, innanzitutto, e soprattutto – se l'uomo non si dimostrerà in grado di controllare le variazioni climatiche – potrebbe persino coprire l'intero globo terrestre, costringendo l'umanità a cercare soluzioni abitative alternative e dall'aspetto apocalittico.

Per quest'ultima ragione, la mostra si chiude come si era aperta, ovvero innanzitutto con una grafica che ammonisce l'uomo circa la necessità di *salvare l'acqua* (e con essa, in termini più ampi, la vita e il pianeta), e infine nuovamente con il video che mostra l'acqua nascere dal ghiacciaio, a segnalare la ciclicità infinita del percorso che la mostra ha inteso illustrare.

*“Non poteva che iniziare nel momento migliore la collaborazione tra la Fondazione l'Arsenale e Accademia SantaGiulia - dichiara Luca Degl'Innocenti – Il Festival dei Laghi rappresenta per Iseo una vetrina nazionale e internazionale. Dunque quale palcoscenico migliore per mostrare al pubblico le abilità e le competenze degli studenti di questa prestigiosa istituzione. Ancora una volta l'Accademia di SantaGiulia si dimostra eccellenza e patrimonio da tutelare e valorizzare. Il mio grazie e quello di tutta la Fondazione va al direttore Riccardo Romagnoli e ai professori Domenico Franchi e Paolo Sacchini per la realizzazione di questo progetto espositivo”.*

## **Per fare un albero**

La Fondazione quest'anno ha deciso di sperimentare qualcosa di nuovo uscendo dalle sue mura e ha pensato di rivolgersi ai bambini. Nell'anno di EXPO, il cui tema cardine è rappresentato da “Energia per la vita. Nutrire il pianeta”, l'Arsenale, in collaborazione con Accademia SantaGiulia, Best Location, CFP Canossa Brescia e con lo sponsor tecnico L'Agricola Massussi propone “Per fare un albero”. Durante il Festival dei Laghi, in viale Repubblica, appena sotto l'oratorio, sarà installato un vero container di una nave rimodulato come una casa di vetro accessibile a tutti i bambini e ai loro genitori: ci sarà la possibilità di imparare le basi della semina, grazie a kit che ciascun bimbo potrà portarsi a casa con una semplice donazione a offerta libera a favore dell'Arsenale.

Non solo, studenti e insegnanti del corso di florovivaismo del CFP Canossa di Brescia terranno laboratori dimostrativi.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI BRESCIA  
**santaGiulia**



**BESTLOCATION**



E per i più creativi l'Arsenale mette a disposizione fogli e pennarelli affinché i bimbi possano scatenare la loro fantasia sul tema della natura.

Il container sarà aperto da sabato 30 maggio a martedì 2 giugno dalle 10 alle 19.

## **Nuovo sito web – [www.arsenaleiseo.it](http://www.arsenaleiseo.it)**

*“Nell’ottica di una ricca e continua collaborazione, l’Accademia SantaGiulia ha fatto un grande dono alla Fondazione l’Arsenale – spiega il presidente Degl’Innocenti – i ragazzi del corso triennale di Web e Comunicazione d’Impresa coordinati dal professore Fabio Codebue, in accordo con il direttore Riccardo Romagnoli hanno realizzato il nuovo sito Internet della Fondazione”.*

Le tante proposte inviate dagli studenti prenderanno forma nel web dal giorno 29 maggio con una grafica moderna e di facile consultazione che renderà molto più semplice l’accessibilità a tutte le iniziative promosse dalla Fondazione.

*“È un regalo bellissimo– commenta il presidente - e per questo il mio ringraziamento infinito va ai ragazzi che tanto si sono spesi inviandoci idee tutte molto accattivanti. Ho avuto la fortuna di conoscerli personalmente rimanendo molto colpito per la loro professionalità. Segno evidente di quanto sia importante, a tutti i livelli, dare spazio alle giovani leve”.*

*“Tre atti distinti: una mostra, un container formativo, un sito. Sono tre momenti di un solo processo dove la cooperazione organica degli studenti è stata protagonista, inoltre, c’è stato l’intervento di Enti culturali come L’Arsenale, la scuola CFP Canossa, Best Location azienda con sensibilità vicina ai giovani – spiega il direttore Riccardo Romagnoli - Posso affermare che si tratta di un lavoro di dialogo, di collaborazione, di un’opera accademica alla quale hanno partecipato diversi attori e in quello che oso definire “PFC: Prove Fondamentali di Costruzione”. Attori e collaboratori hanno dato un apporto qualificato e di grande passione e per questo dico GRAZIE di cuore a tutti. Spero in futuro si possa costruire anche un quarto momento...”*

-----  
**Carlo Borlenghi - Io Sento**

Fondazione l’Arsenale

30 maggio -28 giugno 2015

ORARI

da martedì a venerdì: 17 – 19; sabato e domenica: 10.30 – 12.30; 17-19



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI BRESCIA  
**santaGiulia**



BESTLOCATION



lunedì: chiuso

-ingresso libero -

Inaugurazione: sabato 30 maggio – 18.30

### **ACQUA. Forma, Vita, Futuro.**

Fondazione l'Arsenale

29 maggio -28 giugno 2015

ORARI

da martedì a venerdì: 17 – 19; sabato e domenica: 10.30 – 12.30; 17-19

lunedì: chiuso

-ingresso libero -

Inaugurazione: venerdì 29 maggio – 18.30

### **Per fare un albero**

Viale Repubblica

Dal 30 maggio al 2 giugno

ORARI: dalle 10 alle 19

-ingresso libero -

### **Info e contatti**

Fondazione L'Arsenale

Vicolo Malinconia, 2 - 25049 Iseo - BS -

info@arsenaleiseo.it :: www.arsenaleiseo.it

T: +39 030 981011 - C. +39 3461473023

