



La Fondazione l'Arsenale dà l'arrivederci a Christo

Si concluderà sabato 15 ottobre 2016 “Catching the landscape”, la personale delle immagini di Wolfgang Volz che si è svolta presso gli spazi dell'Arsenale di Iseo dal 10 giugno scorso, attirando l'interesse di migliaia di turisti e appassionati d'arte da tutto il mondo. Una trentina di scatti, tra cui pannelli di grandissime dimensioni, che cristallizzano la magnificenza del sodalizio artistico e personale di Christo e Jeanne-Claude dagli anni '70 in poi. Ma anche paesaggi in bianco e nero visti dall'occhio di Volz.

E così, per chiudere in bellezza, la Fondazione l'Arsenale, in collaborazione con il Comune di Iseo promuove l'iniziativa “Arrivederci Christo”. Una giornata dedicata che inizierà alle 10.30 con l'incontro pubblico dal titolo "Cosa ha portato Christo a Iseo", con l'intervento del Sindaco di Iseo Riccardo Venchiarutti, che presenterà i dati di “The Floating Piers” a Iseo. Alle 17.00 si terrà la chiusura della mostra con il fotografo delle opere di Christo & Jeanne - Claude Wolfgang Volz.

Dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18, inoltre sarà possibile visitare la mostra delle fotografie del concorso "The Floating Piers" promosso dal Gruppo Iseoimmagine e delle opere degli artisti iseani per “Floating Piers”.

Tutte le iniziative si svolgeranno presso la Fondazione l'Arsenale e saranno ad ingresso libero. “Arrivederci Christo” si inserisce nell'ambito della dodicesima Giornata del Contemporaneo, proposta da AMACI (Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani) per diffondere l'arte contemporanea tra il grande pubblico.

Fondazione l'Arsenale • Vicolo Malinconia, 2 Iseo • +39 030 981011

www.arsenaleiseo.it • info@arsenaleiseo.it

P.IVA e C.F. 03213900982

