

**TRASFORMAZIONI, L'ARTE NASCOSTA DI CHRISTO E JEANNE-CLAUDE**

***Mentre a Iseo inaugura The Floating Piers, ultima fatica del celebre artista bulgaro-americano, il libro di Zornitza Kratchmarova pubblicato da Informant ripercorre, attraverso testimonianze inedite, il percorso artistico e di vita della coppia. Svelandone il "dietro le quinte" sconosciuto ai più.***



Nessuna galleria, nessun agente e nessuno sponsor. Per dare vita alle loro opere hanno rischiato più volte di finire sul lastrico, hanno messo d'accordo due nemici storici come Jacques Chirac e François Mitterrand e persino munto mucche in California. **Christo e Jeanne-Claude**, per oltre mezzo secolo coppia inossidabile nel lavoro e nella vita, hanno rivoluzionato il mondo dell'arte grazie alle loro installazioni *monstre*: opere che «impacchettando» monumenti e luoghi, riescono a svelarne il vero significato.

Mentre a Iseo inaugura *The Floating Piers*, il sistema di ponteggi mobili sul lago che segna il ritorno sulla scena artistica mondiale di Christo dopo la scomparsa nel 2009 di Jeanne-Claude, un libro racconta per la prima volta le loro vite e i loro percorsi artistici attraverso le parole di chi li ha affiancati nella realizzazione dei loro progetti visionari lungo quattro continenti. Si tratta di *Trasformazioni - L'arte nascosta di Christo e Jeanne-Claude*, scritto dalla giornalista **Zornitza Kratchmarova** ed edito da **Informant**. Il libro contiene dieci interviste ad altrettanti testimoni d'eccezione delle loro installazioni, nate sfidando antagonismi e difficoltà: **John Kaldor, Jane Gregorius & Dan Telleen, Joe Pozzi, Tim O'Connor, Laure Poulet, Wolfgang Volz, Frank Seltenheim, Jérôme Szeemann, Adam Kaufman e Umberta Gnutti Beretta**. Completano l'opera **materiale fotografico originale**, la prefazione del curatore veneziano **Ettore Camuffo** e l'introduzione di **Stefano Lucchini**.

L'ebook, disponibile sia in italiano sia in inglese (*Transformations - The hidden art of Christo and Jeanne-Claude*), sarà in vendita a partire da **lunedì 13 giugno** su tutti i principali bookstore digitali al prezzo di 4,99 euro. La **versione cartacea**, anch'essa in entrambe le lingue, sarà acquistabile durante le presentazioni del libro al prezzo di 14,90 euro. Grazie a un accordo tra Informant e **Promedia Solutions**, inoltre, **il libro sarà disponibile in modalità print on demand dal 20 giugno al prezzo di 9,90 Euro presso 600 punti vendita Mondadori Store in Italia e oltre 100 librerie in tutto il mondo**, da New York a Tokio. A [questo link](#) trovate l'elenco completo delle librerie.

*Trasformazioni* verrà presentato **sabato 18 giugno alle 18,30 presso la Fondazione L'Arsenale di Iseo** (vicolo Malinconia 2). Presente l'autrice e alcuni ospiti d'eccezione tra cui: Laure Poulet, Umberta Gnutti Beretta, Frank Seltenheim ed Ettore Camuffo. Modera **Paola Jacobbi**, giornalista di *Vanity Fair*.

Si replica **mercoledì 22 giugno alle 18.30 presso la libreria Open - More than books di Milano** (viale Montenero 6): con l'autrice intervengono il giornalista di *Panorama* **Antonio Carnevale** e altri ospiti.

Qui trovate [la pagina Facebook ufficiale](#) con anteprime, news e recensioni.

**Zornitza Kratchmarova**, classe 1977, è bulgara di nascita e italiana d'adozione. Si è specializzata alla Graduate School of Journalism della Columbia University di New York e ha lavorato per Rcs e Mondadori, occupandosi di attualità, economia e finanza. Nel 2007 ha vinto il *Citigroup Journalistic Excellence Award* con un'inchiesta sull'imprenditoria extracomunitaria in Italia. Nel 2015 ha cofondato la startup BabyGuest. Coordina le attività digital del gruppo editoriale Food.

**Informant** è un editore nativo digitale specializzato in reportage giornalistici, giornalismo narrativo e saggi sul mondo dell'informazione. Con la divisione IFT Studio si occupa anche di branded content per aziende e testate. Scopri tutti i nostri titoli e le nostre webstories sul sito [www.inform-ant.com](http://www.inform-ant.com) e sui nostri profili social.

Per ulteriori informazioni, immagini in alta risoluzione della copertina, interviste all'autrice e copie a scopo recensione contattateci all'indirizzo [ebook@inform-ant.com](mailto:ebook@inform-ant.com)

